

АДМИНИСТРАЦИЯ ЗДВИНСКОГО РАЙОНА НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЗДВИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «СОЛНЫШКО»
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА

Рассмотрено:

на заседании педагогического Совета
МКДОУ Здвинский детский сад «Солнышко»
31.08.2026 года
Протокол № 1 от 31.08.2026

Утверждена:

Приказом № 34 – од от 31.08.2026
заведующий МКДОУ Здвинский детский сад
«Солнышко»
Липеева О.В.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Куборо – думай креативно»

технической направленности

*возраст воспитанников 5-6 лет
срок реализации программы 1 год*

Составитель программы:
Мякинья Наталья Федоровна,
воспитатель

Здвинск, 2024

Внутренняя экспертиза проведена. Программа рекомендована к рассмотрению на Педагогическом совете МКДОУ Здвинский детский сад «Солнышко»

Старший воспитатель _____ Шешегова Н.М.

17.06.2024

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Цель и задачи программы.....	7
1.3. Содержание программы.....	8
1.4. Планируемые результаты.....	18
Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий».	19
2.1. Условия реализации программы.....	19
2.2. Формы аттестации.....	21
2.3. Оценочные материалы.....	22
2.4. Методические материалы.....	23
2.5. Рабочая программа воспитания.....	24
2.6. Календарный план воспитательной работы.....	27
3. Список литературы.....	28
Приложение 1	30
Приложение 2	38
Иные компоненты Программы	39

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Куборо – думай креативно» (далее – ДООП) технической направленности ориентирована на всестороннее развитие личности дошкольников в сфере свободного времени.

Конструирование из строительных материалов и строительные игры занимают видное место в воспитательной работе с детьми всех возрастных групп. Игры со строительным материалом являются ценным воспитательным средством, оказывая положительное влияние на всестороннее развитие детей.

Конструирование в детском саду было всегда. Но если раньше приоритеты ставились на конструктивное мышление и развитие мелкой моторики, то теперь в соответствии с новыми стандартами необходим новый подход. Конструирование в детском саду проводится с детьми в доступной игровой форме, от простого к сложному. От обычных кубиков ребенок постепенно переходит на конструкторы, состоящие из простых геометрических фигур, затем появляются первые механизмы и программируемые конструкторы. CUBORO – это деревянный конструктор-игра, который предоставляет равные возможности для проявления своих способностей абсолютно всем. Набор состоит из кубиков с гранью 5 см, выполненных из экологически чистого высококачественного швейцарского бука, и 5 прочных стеклянных шариков. С помощью этих кубиков может быть создан путь, который приведет шарик от начала до конца маршрута.

Занятия с CUBORO – это динамичное и увлекательное действо, совершенно не похожее на учебу в традиционном ее восприятии.

Актуальность Программы

Актуальность программы «КУБОРО – думай креативно» в том, что конструкторская деятельность с использованием КУБОРО является наиболее благоприятной для развития технических способностей детей. Она помогает овладению универсальными предпосылками учебной деятельности, развитию пространственного и инженерного мышления. Ведь для того, чтобы ребенок справился с работой, он должен не только уметь работать по правилу и по образцу, слушать педагога и выполнять его инструкцию, но и использовать логическое мышление и воображение. А в процессе работы с использованием конструктора КУБОРО создаются благоприятные условия для развития логического и пространственного мышления ребенка.

Отличительная особенность Программы

При составлении программы «Куборо – думай креативно» использовались следующие программы:

- Методическое пособие «Cuboro – Думай креативно». Содержит: методическое пособие, карточки с заданиями и примерами, CD-диск.

Отличительной особенностью программы является использование конструктора Cuboro - деревянного конструктора равных возможностей. В программе «Куборо – думай креативно» представлено авторское планирование.

Адресат Программы

Программа адресована детям 5-6 лет, рассчитана на один год обучения. Проводится в подгруппах. Количество детей в подгруппе не более 12 человек.

Набор детей в группу осуществляется на добровольных началах, на общедоступной основе, без учета степени подготовленности и наличия способности к конструированию.

Характеристика возрастных особенностей детей в возрасте 5-6 лет

Восприятие.

Продолжает развиваться восприятие цвета, формы и величины предметов окружающего мира, при этом происходит систематизация этих представлений. В восприятии цвета появляется различение оттенков. В различении величины объектов ребенок 5-6 лет способен выстроить по возрастанию или убыванию до 10 различных предметов.

Внимание.

Устойчивость внимания растет, развивается способность к распределению и переключению. То есть, ребенок способен выполнять сложные инструкции, осознанно переходя от одного вида деятельности к другой, удерживая при этом инструкцию и цель деятельности. Следовательно, у ребенка возникает очень важное образование как произвольное внимание.

Память.

К 5-6 годам начинается формирование произвольной памяти. То есть ребенок способен самостоятельно (а не механически) при помощи образно-зрительной памяти (не глядя на предмет) запомнить 5-6 объектов, на слух также 5-6- объектов.

Мышление.

В этот период развития ребенка совершенствуется образное мышление. Дети могут решать задачи не только в наглядном плане, но и в уме. Развивается способность схематизации и представления о цикличности изменений.

Важным в развитии мышления 5-6 летнего ребенка становится способность к обобщению, которое является основой развития словесно-логического мышления, то есть способности рассуждать, анализировать и делать выводы на основе заданных параметров. То есть, например, при формировании групп предметов, ребенок способен учесть уже два признака.

Воображение.

Это период расцвета детской фантазии, которая самым ярким образом проявляется в игре, где ребенок увлечен. Такое развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно развернутые и последовательные истории. Но такие способности ребенок приобретает только при условии постоянной активизации этих процессов: разговоры на заданную тему, сочинение собственных сказок.

Речь.

Речь продолжает активно развиваться и совершенствоваться. Особенно это касается звуков. Дети уже способны правильно произносить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается и фонематический слух (это способность правильно слышать и узнавать звуки), увеличивается интонационная выразительность речи, например, при чтении стихов, в играх, в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи, то есть дети уже используют практически все части речи и активно занимаются словотворчеством. Лексический состав речи становится более широким, активно используются синонимы и антонимы. Речь становится связной. Дети способны пересказывать по картинке, описывая не только центральные события, но и второстепенные детали.

Объем программы

Срок реализации – 1 год, в количестве 36 часов

Форма обучения – очная

Особенности организации образовательного процесса

На стартовом уровне необходимо познакомить детей со строительными элементами конструктора, это главная часть работы с «Cuboro», так как каждый кубик имеет свой номер, и научить строить простые фигуры на плоскости из желобов с помощью схем.

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю по 25 мин по подгруппам – 4 подгруппы по 3 человека.

1.2. Цели и задачи

Цель: создание организационных и содержательных условий, обеспечивающих развитие у дошкольников первоначальных технических навыков через конструкторские умения на основе «CUBORO» (пропедевтика инженерного образования в ДОУ).

Задачи:

Личностные:

- воспитывать умение оценивать собственную учебную деятельность, т.е. свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;
- применять правила делового сотрудничества;

Метапредметные:

- воспитывать способность удерживать цель деятельности до получения её результата; планировать решение учебной задачи;
- выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий);
- оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности; применять таблицы, схемы, модели для получения информации; преобразовывать объект;
- импровизировать, изменять, творчески переделывать; выходить за пределы одного предмета;
- организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).

Предметные:

- учить алгоритму конструирования, учить читать рисунки и чертежи, учить создавать чертежи и строить по чертежам

1.3. Содержание Программы

Учебно-тематический план старшей группы (возраст 5-6 лет)

№	Тема	Количество часов			Форма контроля
		теория	практика	всего	
1	Знакомство с конструктором		1	1	Входящая диагностика, беседа, практические действия
2	Простые фигуры. Плоские фигуры		2	2	Беседа, практические действия
3	Простые фигуры. Вертикальные фигуры		1	1	Беседа, практические действия
4	Простые фигуры. Символы. Числа		1	1	Беседа, практические действия
5	Построение фигур по рисунку. Построение уровень за уровнем		1	1	Беседа, практические действия
6	Построение фигур по рисунку. Построение фигур с несколькими уровнями		1	1	Беседа, практические действия
7	Построение фигур по рисунку. Плавное и неплавное движение шарика по дорожке		1	1	Беседа, практические действия
8	Построение фигур по рисунку		3	3	Беседа, практические

					действия
9	Построение фигур по рисунку. Применение базовых строительных кубиков		1	1	Беседа, практические действия
10	Создание фигур по основным параметрам. Движение по поверхности		1	1	Беседа, практические действия
11	Создание фигур по основным параметрам. Плавное движение шарика		2	2	Наблюдение, беседа, практические действия
12	Создание фигур по основным параметрам. Создание с помощью базовых строительных кубиков		2	2	Наблюдение, беседа, практические действия
13	Создание фигур по основным параметрам. Фигуры с двумя дорожками		2	2	Беседа, практические действия
14	Создание фигур по геометрическим параметрам. Создание дорожек с помощью кубиков с прямым желобом		3	3	Беседа, практические действия
15	Создание фигур по геометрическим параметрам. Создание дорожек с помощью кубиков с изогнутым желобом		3	3	Беседа, практические действия
16	Создание фигур по геометрическим параметрам. Симметричные отрезки		1	1	Беседа, практические действия

	дорожки				
17	Создание фигур по геометрическим параметрам. Повторяемость и подобие		1	1	Беседа, практические действия
18	Создание фигур по заданному контуру. Размеры фигуры 3 х 3 х 3 - объяснение применения базовых строительных кубиков		1	1	Наблюдение, беседа, практические действия
19	Создание фигур по заданному контуру. Размеры фигуры 4 х 4 х 3		1	1	Наблюдение, беседа, практические действия
20	Создание фигур по заданному контуру. Размеры фигуры 3 х 3 х 4		1	1	Наблюдение, беседа, практические действия
21	Создание фигур по заданному контуру. Размеры фигуры А: 4 х 4 х 3 – В: 4 х 4 х 4		1	1	Наблюдение, беседа, практические действия
22	Умственные упражнения. Завершение фигуры		1	1	Наблюдение, беседа, практические действия
23	Итоговое занятие «Веселые соревнования »		1	1	Наблюдение, беседа, практические действия
24	Воспитательная работа		3	3	Мероприятия модулей

					рабочей программы воспитания
--	--	--	--	--	------------------------------------

Итого: 36 часов

Содержание Программы

1. «Знакомство с конструктором»

Теория: знакомство с элементами конструктора , техникой безопасности при работе с кубиками

Практика: обследование кубиков, выделение особенностей кубиков, формирование умения безопасного использования кубиков, воспитание навыков культуры поведения на занятиях стремления беречь материалы, пособия и инструменты

Контроль: Входящая диагностика, беседа, практические действия

2. «Простые фигуры. Плоские фигуры»

Теория: знакомство с работой по карточкам

Практика: уметь самостоятельно подбирать необходимые детали ; иметь представление о строительных деталях, их свойствах; собрать фигуру, показанную на рисунке. Что на ней изображено? (карточки 1а, 1б, 2а)

Контроль: Беседа, практические действия

3. «Простые фигуры. Плоские фигуры»

Теория: Рассматривание карточки

Практика: уметь самостоятельно подбирать необходимые детали; иметь представление о строительных деталях, их свойствах; собрать фигуру, показанную на рисунке. Что на ней изображено?

Получившуюся фигуру изобразить на схеме (карточка 4)

Контроль: Беседа, практические действия

4. «Простые фигуры. Вертикальные фигуры»

Теория: Рассматривание карточки

Практика: уметь самостоятельно подбирать необходимые детали ; иметь представление о строительных деталях, их свойствах; собрать фигуру, показанную на рисунке.

Контроль: Беседа, практические действия

5. «Простые фигуры. Символы. Числа»

Теория: Рассматривание карточки

Практика: уметь самостоятельно подбирать необходимые детали ; иметь представление о строительных деталях, их свойствах; Собрать фигуру, показанную на рисунке. Что на ней изображено?

Изобразить данные буквы или цифры на схеме (карточки 8а, 8b, 9а, 9b)

Контроль: Беседа, практические действия

6. «Построение фигур по рисунку. Построение уровень за уровнем»

Теория: Просмотр видео с конструкциями

Практика: продолжать учить устанавливать сходства и различия между кубиками конструктора, упражнять в строительстве по условиям; построить простые дорожки, как на рисунке (карточка 11а)

Контроль: Беседа, практические действия

7. «Построение фигур по рисунку. Построение фигур с несколькими уровнями»

Теория: рассматривание карточки. Рассуждения о том, как можно схему в конструировании.

Практика: продолжать учить устанавливать сходства и различия между кубиками конструктора, упражнять в строительстве по условиям; построить простые дорожки, как на рисунке (карточка 12а)

Контроль: Беседа, практические действия

8. «Построение фигур по рисунку. Плавное и неплавное движение шарика по дорожке»

Теория: дать представление о движении шарика.

Практика: развивать умение самостоятельно анализировать схемы будущих построек, пользоваться схемами; построить фигуру, как на рисунке (карточка 13а)

Контроль: Беседа, практические действия

9. «Построение фигур по рисунку»

Теория: Рассматривание различных видов конструкций

Практика: формировать умение строить по инструкции; развивать умение самостоятельно анализировать постройки; построить фигуру, как на рисунке (карточка 14а)

Контроль: Беседа, практические действия

10. «Построение фигур по рисунку»

Теория: Рассматривание различных видов конструкций

Практика: формировать умение строить по инструкции; развивать умение самостоятельно анализировать постройки; построить фигуру, как на рисунке (карточка 15а)

Контроль: Беседа, практические действия

11. «Построение фигур по рисунку»

Теория: Рассматривание различных видов конструкций

Практика: формировать умение строить по инструкции; развивать умение самостоятельно анализировать постройки; построить фигуру, как на рисунке (карточка 16а)

Контроль: Беседа, практические действия

12. «Построение фигур по рисунку. Применение базовых строительных кубиков»

Теория: Рассматривание карточки. Анализ будущей постройки

Практика: развивать интерес к моделированию; формировать умение строить по инструкции; построить фигуру, как на рисунке (карточка 17b)

Контроль: Беседа, практические действия

13. «Создание фигур по основным параметрам. Движение по поверхности»

Теория: Рассматривание карточки. Анализ будущей постройки

Практика: развивать интерес к моделированию; формировать умение строить по словесной инструкции; собрать фигуру, используя все кубики конструктора из одного набора. Использовать все кубики, позволяющие осуществлять

движение шарика по поверхности (прямые и изогнутые желоба) (карточка 21b)

Контроль: Беседа, практические действия

14. «Создание фигур по основным параметрам. Плавное движение шарика»

Теория: Рассматривание туннелей и желобов на кубиках, рассуждения о том, как их можно использовать в постройке

Практика: формировать интерес к экспериментированию; построить фигуру,

состоящую из нескольких уровней. Для изменения уровня всегда использовать кубик № 11 в сочетании с кубиком с изогнутым тоннелем (карточка 22а)

Контроль: Беседа, практические действия

15. «Создание фигур по основным параметрам. Плавное движение шарика»

Теория: Рассматривание туннелей и желобов на кубиках, рассуждения о том, как их можно использовать в постройке

Практика: формировать интерес к экспериментированию; построить фигуру, состоящую из нескольких уровней. Для смены уровня всегда использовать кубик

№ 11 в сочетании с кубиком с изогнутым тоннелем (карточка 22b)

Контроль: Беседа, практические действия

16. «Создание фигур по основным параметрам. Создание с помощью базовых строительных кубиков»

Теория: Обсуждение будущей постройки

Практика: формировать умение совместно конструировать в группе и подгруппе; собрать фигуру, состоящую из нескольких уровней, в которой основные строительные кубики также являются частью дорожки. (карточка 25а)

Контроль: Беседа, практические действия

17. «Создание фигур по основным параметрам. Создание с помощью базовых строительных кубиков»

Теория: Обсуждение будущей постройки

Практика: формировать умение совместно конструировать в группе и подгруппе; можно ли построить дорожку через три уровня таким образом, чтобы все использованные кубики, включая базовые, участвовали в формировании ее направления?

(карточка 25с)

Контроль: Беседа, практические действия

18 . «Создание фигур по основным параметрам. Фигуры с двумя дорожками»

Теория: Обсуждение будущей постройки

Практика: продолжать формировать умение совместно конструировать в группе и подгруппе; построить фигуру, состоящую из двух дорожек на

разных уровнях. В качестве стартового использовать кубик № 12. Для обеих дорожек сделать общий выход (карточка 28a)
Контроль: Беседа, практические действия.

19. «Создание фигур по основным параметрам. Фигуры с двумя дорожками»

Теория: Обсуждение будущей постройки

Практика: продолжать формировать умение совместно конструировать в группе и подгруппе; построить фигуру, состоящую из двух дорожек на разных уровнях. Движение по первой дорожке должно проходить по прямым желобам, по второй – только по изогнутым желобам (карточка 29a)
Контроль: Беседа, практические действия

20. «Создание фигур по геометрическим параметрам. Создание дорожек с помощью кубиков с прямым желобом».

Теория: формирование умения создавать постройки по инструкции.

Практика: учить создавать постройки по инструкции; собрать фигуру, состоящую из нескольких уровней, используя только кубики с прямыми желобами. Шарик должен двигаться только по внешней стороне кубиков (карточка 31a)

Контроль: Беседа, практические действия

21. «Создание фигур по геометрическим параметрам. Создание дорожек с помощью кубиков с прямым желобом».

Теория: формирование умения создавать постройки по инструкции.

Практика: учить создавать постройки по инструкции; С помощью всех кубиков с прямым желобом, содержащихся в одном наборе кубов, построить фигуру, в которой движение шарика будет проходить через несколько уровней. Для смены уровней использовать кубики № 11 и 12 (карточка 32b)

Контроль: Беседа, практические действия

22. «Создание фигур по геометрическим параметрам. Создание дорожек с помощью кубиков с прямым желобом».

Теория: продолжение формирования умения создавать постройки по инструкции.

Практика: учить создавать постройки по инструкции; собрать фигуру, состоящую из нескольких уровней, используя только кубики с прямыми

желобами. Шарик должен двигаться как по внешней, так и по внутренней поверхности кубиков (карточка 33а).

Контроль: Беседа, практические действия

23. «Создание фигур по геометрическим параметрам. Создание дорожек с помощью кубиков с изогнутым желобом».

Теория: формирование умения создавать постройки по инструкции.

Практика: закреплять умение создавать постройки по инструкции; собрать фигуру, состоящую из нескольких уровней, используя только кубики с изогнутыми желобами. Для смены уровней использовать кубики № 11 и 12 (карточка 34а)

Контроль: Беседа, практические действия

24. «Создание фигур по геометрическим параметрам. Создание дорожек с помощью кубиков с изогнутым желобом».

Теория: формирование умения создавать постройки по инструкции.

Практика: закреплять умение создавать постройки по инструкции; собрать фигуру, состоящую из нескольких уровней, используя только кубики с изогнутыми

желобами. Движение шарика должно быть плавным (карточка 35а)

Контроль: Беседа, практические действия

25. «Создание фигур по геометрическим параметрам. Создание дорожек с помощью кубиков с изогнутым желобом»

Теория: формирование умения создавать постройки по инструкции.

Практика: закреплять умение создавать постройки по инструкции; собрать фигуру, состоящую из двух и более уровней. На каждом уровне должны быть использованы кубики с прямым желобом и кубики с изогнутым желобом (карточка 40а)

Контроль: Беседа, практические действия

26. «Создание фигур по геометрическим параметрам. Симметричные отрезки дорожки»

Теория: Рассматривание схемы

Практика: формировать умение строить композицию по схеме; собрать фигуру, состоящую из нескольких уровней. Поверхность каждого уровня должна быть

построена симметрично (карточка 43а)

Контроль: Беседа, практические действия

27. «Создание фигур по геометрическим параметрам. Повторяемость и подобие»

Теория: Рассматривание схемы

Практика: продолжить формировать умение строить конструкцию по схеме; собрать фигуру, состоящую из четырех уровней (карточка 47а)

Контроль: Беседа, практические действия

28. «Создание фигур по заданному контуру.

Размеры фигуры 3 х 3 х 3 - объяснение применения базовых строительных кубиков»

Теория: Рассматривание схемы

Практика: продолжать формировать умение строить конструкцию используя базовые кубики; построить фигуру по заданному контуру. Занять отмеченные клетки кубиками, которые формируют направление дорожки и/или базовыми строительными кубиками. Кубик № 12 является стартовым в движении шарика и расположен на третьем уровне (карточка 51а)

Контроль: Беседа, практические действия

29. «Создание фигур по заданному контуру. Размеры фигуры 4 х 4 х 3»

Теория: рассуждения о вариантах постройки

Практика: закреплять умение использовать при создании конструкции контур; построить фигуру по заданному контуру. Занять отмеченные клетки кубиками, которые формируют направление дорожки и/или базовыми строительными кубиками.

Стартовый кубик расположен на третьем уровне (карточка 54b)

Контроль: Беседа, практические действия

30. «Создание фигур по заданному контуру. Размеры фигуры 3 х 3 х 4»

Теория: рассуждения о возможных вариантах постройки

Практика: формировать умение строить фигуру по заданному контуру. Занять отмеченные клетки кубиками, которые формируют направление дорожки и/или базовыми строительными кубиками. Стартовый кубик расположен на четвертом уровне. На трех уровнях используйте хотя бы один кубик несколько раз, чтобы шарик соприкасался с его внешней или внутренней поверхностью (карточка 52b)

Контроль: Беседа, практические действия

31. «Создание фигур по заданному контуру. Размеры фигуры А: 4 х 4 х 3 – В: 4 х 4 х 4»

Теория: рассуждения о вариантах постройки

Практика: упражнять в индивидуальном и совместном конструировании.

Построить фигуру по заданному контуру. Занять отмеченные клетки кубиками, которые формируют направление движения шарика, и/или базовыми строительными кубиками. Стартовый кубик расположен на четвертом уровне (карточка 57с)

Контроль: Беседа, практические действия

32. «Умственные упражнения. Завершения фигуры»

Теория: рассуждения о вариантах постройки

Практика: продолжать развивать умение использовать имеющийся опыт в конструировании; построить фигуру, изображенную на рисунке (карточка 61а)

Контроль: Беседа, практические действия

33.Итоговое занятие: «Веселые соревнования »

Теория: Беседа о соревновании

Практика: развивать умение использовать имеющийся опыт;

Контроль: Наблюдение, беседа, практические действия

1.4. Планируемые результаты

Результаты	Через какие формы, содержание?	Как проверим?
Личностные		
- сформировано умение оценивать собственную учебную деятельность, т.е. свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;	Дидактические игры: «Найди фигуру как эта», «Цветные кубики», «Коробка ощущений», «Волшебный мешочек», «Подбери схему к кубику», «Построй из кубиков змейку»	Диагностика – игра « Я - конструктор» - умеет ли ребенок использовать детали конструктора «Куборо» для достижения задуманного результата.
- сформировано умение применять правила делового сотрудничества;	Занятия – соревнования «Веселые игры», «Кубориада»,	Проверка личностного потенциала детей, через игровые задания.
Метапредметные		

- сформирована способность удерживать цель деятельности до получения её результата, планировать решение учебной задачи;	Проблемные ситуации: «Отгадай по описанию». «Расставь тени по местам». «Чего не хватает?». «Найди пару». «Продолжи узор». «Силуэты». «Что перепутали?». «Найди отличия». Фотоальбом: фиксация работы ребёнка.	Игра «Вопрос – ответ» Попросить ребёнка задать вопрос; выдвигать предположения (гипотезы); формулировать понятия; доказывать свою точку зрения
- сформировано умение выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий); - сформировано умение оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности; применять таблицы, схемы, модели для получения информации; преобразовывать объект;	Использование видео записей Рассматривание иллюстраций, схем с различными конструкциями	Непосредственно – образовательная деятельность «Создание фигур по геометрическим параметрам?» Попросить ребёнка построить конструкцию по определенным параметрам, используя схему Проверка знаний элементов конструктора, умения использовать полученный опыт в процессе обучения.
Предметные		
- сформировано умение в использовании алгоритма конструирования, сформировано умение читать рисунки и чертежи, строить по чертежам.	Презентация «История возникновения конструктора «Куборо». Видео - фильм « Мы играем в «Куборо»	Игра – соревнование «Кубориада» Игра с родителями «Креативные игры» Проверка личностного, интеллектуального потенциала детей, через игровые задания, вопросы.

Раздел №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Условия реализации Программы

Материально-техническое обеспечение: групповое помещение 60 кв.м; 4 учебных стола, 25 стульев, музыкальный центр, 2 мольберта, мультимедийный проектор и экран, ноутбук

- 1) Наборы кубиков «Субого» (по 1 набору на 2 детей)
- 2) Карточки с заданиями (по каждой теме)
- 3) Бланки с координатной сеткой
- 4) Наглядно- методический материал

Информационное обеспечение: презентации

- «Что такое КУБОРО?»
- «Номера кубиков Куборо» (ладошка)
- «Схематическое изображение кубиков Куборо»

Кадровое обеспечение

Обучение по программе осуществляет педагог Мякинская Наталья Федоровна . Образование высшее педагогическое, педагогический стаж 15 лет, I квалификационная категория.

Имеет курсы повышения квалификации по следующим программам:

- Обеспечение санитарно-эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП2.4.3648-20"
- Профилактика гриппа и острых респираторных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции(COVID-19)
- "Формирование инженерных компетенций с использованием образовательных решений Куборо"
- «Профилактика безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в соответствии с федеральным законодательством»
- Методика обучения финансовой грамотности в дошкольных образовательных организациях.
- Правила гигиены. Особенности работы в условиях сложной санитарно-эпидемиологической обстановки. Использование новейших технологий в организации образовательного процесса.
- Организация инклюзивного образования в условиях реализации ФГОС дошкольного образования для детей с ОВЗ.
- Оказание первой помощи.

Имеет следующие награды:

- Участник конкурса «Экобэби – 2020»
- Сертификат участника районного конкурса «Мое лучшее образовательное мероприятие»

- 3 место в региональном конкурсе «Воспитатель года 2021 Здвинского района»
- Участник регионального конкурса "Лучшая методическая разработка по краеведческому образованию детей в ДОО Новосибирской области"
- Победитель конкурса профессионального мастерства «Мое лучшее образовательное мероприятие в номинации «Познавательное развитие»
- Сертификат участника вебинара «Правила финансовой безопасности для всей семьи» - 2023
- II место в конкурсе «Экобэби – 2023»
- Сертификат онлайн – участия во Всероссийском форуме «Воспитатели России. Новые ориентиры»
- Сертификат участника курса «Формы и методы по формированию детского коллектива» - 2024
- Сертификат участника курса «Особенности и методика проведения сюжетно-ролевых, театрализованных и режиссерских игр» - 2024
- Сертификат участника курса «Формы и методы по формированию детского коллектива» - 2024
- Сертификат участника курса «Детский коллектив как объект и субъект воспитательной работы»- 2024
- Сертификат участника курса «Классификация и функция игр. Моделирование дидактической игры» - 2024
- Сертификат участника курса «Планирование работы с детским коллективом»- 2024
- Сертификат участника курса «Формы и методы по формированию детского коллектива» - 2024
- Диплом участника курса «Использование игровых технологий в рамках ФОП» - 2024

2.2. Форма аттестации

Входящая диагностика (см. приложение № 1)

Текущий контроль:

- устный контроль (беседа)
- наблюдение
- просмотр конструкций

Промежуточная аттестация:

- анализ конструкций

Итоговый контроль:

-Итоговая диагностика

Форма отслеживания и фиксации образовательных результатов: фото с занятий, фото готовых работ, грамоты, дипломы.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка детских работ, соревнования, результаты участия в конкурсах

2.3. Оценочные материалы

Система оценки достижения планируемых результатов освоения Программы предполагает комплексный подход к оценке результатов, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов:

1. Личностных

Диагностика – игра

Игра

Выставка – фотографий

2. Метапредметные

Игра «Вопрос – ответ»

Проблемные ситуации

3. Предметные

Игра – соревнование «Кубориада»

Игра « Креативные игры»

4. Коррекционные

Диагностика – замеры в начале года и в конце года

Формы проведения педагогической диагностики:

Приложение 1

2.4. Методические материалы

Методы обучения:

Классические методы

- репродуктивный метод (восприятие и усвоение готовой информации); - конструирование, программирование, творческие исследования, презентация своих моделей, соревнования между группами;
- словесный (беседа, рассказ, инструктаж, объяснение);
- наглядный (показ, видео-просмотр, инструкции, схемы);
- практический (составление программ, сборка моделей);
- частично-поисковый (выполнение вариативных заданий);
- исследовательский метод;

Активные и интерактивные методы

- метод проектов,
- ИКТ
- проблемного обучения,
- эвристическая беседа,
- обучения в сотрудничестве,
- взаимное обучение

Методы воспитания

- убеждение,
- поощрение,
- упражнение,
- стимулирование,
- мотивация

Формы учебного занятия :

- беседа,
- игра,
- практическое занятие,
- наблюдение,
- соревнование

Педагогические технологии:

- Педагогические (Технология коллективной творческой деятельности (КТД), Групповые технологии, Технология личностно-

ориентированного обучения, Технология индивидуализации обучения ,
Игровые технологии)

- Здоровьесберегающие (организационно - педагогические технологии) ,
другими словами это и личная гигиена, и обстановка и условия в кабинете;
- психолого – педагогические технологии- эмоциональный комфорт,
доброжелательная обстановка которые повышают работоспособность;
- учебно - воспитательные технологии –это обучение грамотной заботе о
своем здоровье и формированию культуры здоровья обучающихся)
- специальные технологии(коррекционно-развивающие и коррекционно-
образовательные)

Алгоритм учебных занятий

В целом учебное занятие любого типа как модель можно представить в виде
последовательности следующих этапов: организационного
(мотивационного), основного, итогового (рефлексия). Каждый этап
отличается сменой видов деятельности, содержанием и конкретной задачей.

1 этап: организационный.

организационный момент, создание эмоционального настроения, мотивация;

2 этап: основной.

Практическая, самостоятельная, творческая деятельность детей под
руководством педагога, педагогом ведется индивидуальная работа по
раскрытию замысла каждого ребенка

3 этап: итоговый

рефлексия – анализ детских работ (рассматривание построек, положительные
высказывания детей и педагога о проделанной работе, конструктивные
предложения).

Дидактические материалы:

Приложение 2

2.5. Рабочая программа воспитания

Цель программы воспитания: • создание условий для самоопределения и
социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных,
духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил
и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства

Задачи программы воспитания:

1. Поддержание традиций дошкольного учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий; формировать представления о праздничной культуре.
2. Использование в воспитании детей возможности организованной образовательной деятельности (ООД).
3. Организация конструктивного взаимодействия педагогов детского сада и семьи по воспитанию ребенка дошкольного возраста.
4. Содействие реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной и т.д.)

Особенности воспитательного процесса:

Виды, формы и содержание деятельности

Виды деятельности – познавательная, трудовая, досугово-развлекательная

Формы деятельности – беседа, наблюдения

Содержание воспитательной работы:

Воспитательная работа реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой

родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок. Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья.

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны. Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Планируемые результаты: При достижении поставленной цели и задач воспитания у дошкольников:

□ развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного

развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;

- ☐ формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- ☐ развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- ☐ организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- ☐ воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ☐ воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- ☐ объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

2.6. Календарный план воспитательной работы

модуль	мероприятия	сроки
Традиции детского сада	Игра – соревнование «Кубориада»	ноябрь
Организованная образовательная деятельность	Сюжетно – ролевая игра «Строители»	март
Взаимодействие с родителями	Игра с родителями «Креативные игры»	май

3. Список литературы

Нормативные документы

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (далее ФЗ) (в редакции 2020);
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304- ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124 –ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013г.);
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (далее СанПин) (в редакции 2020);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее Порядок) (в редакции 2020);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (далее – Целевая модель).
- Устав муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Здвинский детский сад «Солнышко» общеразвивающего вида

Список используемой литературы

- 1) Белошистая А.В. Играем и конструируем. Книга для родителей и детей 5-6 лет. М., Дрофа, 2008.
- 2) Методическое пособие «Субого – Думай креативно». Содержит: методическое пособие, карточки с заданиями и примерами, CD-диск.
- 3) Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. М.,: Издательство Академия 2002.
- 4) Шайдурова, Н. В. Развитие ребенка в конструктивной деятельности: Справочное пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2008. — 128 с. — (Программы

ДОУ; Приложение к журналу «Управление ДОУ» (3)).
ISBN 978-5-9949-0001-7

Формы проведения педагогической диагностики

Входящая и итоговая диагностика

Методы и приёмы диагностики

Диагностическое обследование детей строится на основе коммуникативного подхода к развитию конструкторской деятельности.

При общении с детьми используется демократичный стиль общения, который позволяет создать оптимальные условия для формирования положительного эмоционального микроклимата в группе.

Применяются мягкие формы руководства: совет, предложение, просьба, опосредованное требование.

Цель проведения диагностики:

Выявление уровня технических навыков через конструкторские умения на основе «CUBORO»

Характер диагностики: естественный педагогический.

Обследование проводится по следующим направлениям:

- Навыки подбора необходимых деталей;
- Умение проектировать по образцу
- Умение конструировать по пошаговой схеме
- Умение строить по карточкам или по образцу воспитателя, создавать фигуры по геометрическим параметрам.
- Умение строить фигуры в три уровня. Создают по основным параметрам
- Умение строить фигуры по рисунку
- Умение создавать чертежи сами (первый уровень).

Методика проведения:

- Оборудуется место для подгруппового занятия с детьми
- На столе размещается набор конструктора Куборо

- Предложить детям назвать всё, что они видят, рассказать, как можно пользоваться, и выбрать, что они будут использовать в работе для реализации своего замысла.
- По ходу фиксировать: выбор ребёнка, внешние проявления его реакции на ситуацию, последовательность развития замысла, комментарии по ходу действий, игровое и речевое развитие при построении конструкции
- Ребенок получает положительную оценку (+) как при выполнении самостоятельных заданий от педагога, так и при выполнении заданий совместно с другими детьми.
- При отслеживании роста интеллектуальных способностей ребенка у педагога есть возможность целенаправленно индивидуально незаметно влиять на более полное раскрытие способностей малыша.

Для анализа разработана система показателей, сведённая в таблицу для удобства фиксации наблюдений.

УРОВНИ	Начало года		Конец года	
	Количество детей	%	Количество детей	%
высокий				
достаточный				
средний				
низкий				
нулевой				

Уровни овладения навыками и умениями .

Навык подбора необходимых деталей (по форме и цвету)

Высокий (++): Может самостоятельно, быстро и без ошибок выбрать деталь по номеру, на ощупь, выкладывает сложные постройки безошибочно туннель, желобок.

Достаточный (+): Может самостоятельно, но медленно, определять «куборы» по цифрам, долго приходит к правильному построению желобка или туннеля.

Средний (-): Может самостоятельно выбрать необходимую деталь, но очень медленно, делает ошибки при построении, допускает ошибки при названии «кубуров».

Низкий (--): Не может без помощи педагога выбрать необходимую деталь, не знает кубики по цифрам, не определяет кубики на ощупь.

Нулевой (0): Полное отсутствие навыка

Умение проектировать по образцу

Высокий (++): Может самостоятельно, быстро и без ошибок проектировать по образцу.

Достаточный (+): Может самостоятельно исправляя ошибки в среднем темпе проектировать по образцу.

Средний (-): Может проектировать по образцу в медленном темпе исправляя ошибки под руководством педагога.

Низкий (--): Не видит ошибок при проектировании по образцу, может проектировать по образцу только под контролем педагога.

Нулевой (0): Полное отсутствие умения

Умение конструировать по пошаговой схеме

Высокий (++): Может самостоятельно, быстро и без ошибок конструировать по пошаговой схеме.

Достаточный (+): Может самостоятельно исправляя ошибки в среднем темпе конструировать по пошаговой схеме.

Средний (-): Может конструировать по пошаговой схеме в медленном темпе исправляя ошибки под руководством педагога.

Низкий (--): Не может понять последовательность действий при проектировании по пошаговой схеме, может конструировать по схеме только под контролем педагога.

Нулевой (0): Полное отсутствие.

Личностные результаты отслеживаются с помощью наблюдения по следующим критериям:

- выраженное умение оценивать собственную учебную деятельность, т.е. свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;

- способность применять правила делового сотрудничества;

Диагностика проводится 2 раза в год (ноябрь и май).

Метапредметные результаты оцениваются 2 раза в год (ноябрь и май) по наблюдениям по следующим критериям:

- умение удерживать цель деятельности до получения её результата;
- умение планировать решение учебной задачи;
- умение выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий);
- умение оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности;
- умение применять таблицы, схемы, модели для получения информации;
- умение преобразовывать объект;
- умение импровизировать, изменять, творчески переделывать;
- умение организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).

Предметные результаты оцениваются с помощью диагностики. Критерии указаны в диагностической карте

Старшая группа					
№	Ф.И.ребёнка (код)	Навык подбора необходимых деталей (по форме)	Умение проектировать по образцу	Умение конструировать по пошаговой схеме	Итог

Диагностика проводится два раза в год: в начале учебного года (входная – ноябрь) и в конце учебного года (итоговая – май). Результаты обследования заносятся в разработанную таблицу-матрицу.

В диагностической таблице используется следующее обозначение: высокий уровень — В, достаточный уровень – Д, средний — С, низкий — Н, нулевой - НЛ

Анализ процесса деятельности

Высокий уровень – Ребенок может самостоятельно, быстро и без ошибок выбрать деталь по номеру, на ощупь, выкладывает сложные постройки безошибочно туннель, желобок.

Может самостоятельно, быстро и без ошибок проектировать по образцу. Может самостоятельно, быстро и без ошибок конструировать по пошаговой схеме.

Достаточный уровень – Ребенок может самостоятельно, но медленно, определять «куборы» по цифрам, долго приходит к правильному построению желобка или туннеля. Может самостоятельно исправляя ошибки в среднем темпе проектировать по образцу. Может самостоятельно исправляя ошибки в среднем темпе конструировать по пошаговой схеме

Средний уровень - Ребенок может самостоятельно выбрать необходимую деталь, но очень медленно, делает ошибки при построении, допускает ошибки при названии «кубуров». Может проектировать по образцу в медленном темпе исправляя ошибки под руководством педагога. Может конструировать по пошаговой схеме в медленном темпе исправляя ошибки под руководством педагога.

Низкий уровень - Ребенок не может без помощи педагога выбрать необходимую деталь, не знает кубики по цифрам, не определяет кубики на ощупь. Не видит ошибок при проектировании по образцу, может проектировать по образцу только под контролем педагога. Не может понять последовательность действий при проектировании по пошаговой схеме, может конструировать по схеме только под контролем педагога.

Нулевой уровень –полное отсутствие умений и навыков.

Диагностическая карта развития уровня технических навыков через конструкторские умения на основе «CUBORO» (входная диагностика, высокий уровень ++, достаточный уровень +, средний уровень -, низкий уровень --, нулевой уровень 0)

Диагностическая карта сформированности уровня технических навыков через конструкторские умения на основе «CUBORO»

№	ФИО ребенка (код)	Д1	Д2
	Итог		

Обозначения: Д 1 - входная диагностика (начало года), Д 2 - итоговая диагностика (конец года).

Промежуточная аттестация проводится в форме анализа продуктов детской деятельности

Анализ продуктов детской деятельности - способ исследования детского развития, основанный на изучении результатов продуктивной деятельности детей.

В работе по анализу продуктов детской деятельности используется данная схема (критерии анализа и оценки, созданных детьми конструкций):

- анализ получившейся конструкции (используя термины: «красивая конструкция», «какая легкая, замечательная конструкция», «какая прекрасная горка», «очень высокая башня» и т. Д.)
- сравнение различных решений, например, кто и какое количество элементов использовал и, кто смог использовать одни элементы несколько раз, то есть можно оценить насколько высоки темпы развития творческих способностей и самостоятельности ребенка, его результативность.
- Содержание конструкции: если пространственные навыки пока еще не развиты, то простые фигуры обретают вертикальную форму в виде башни или плоскую на поверхности. Сначала ребенок использует только движение шарика

по поверхности. Затем дети начинают использовать скрытое движение по внутренним полостям фигуры. Затем начинают использовать кубики, формирующие направление движения шарика, создают лесенку (или «водопад»), и шарик падает, чаще всего выпрыгивая за пределы фигуры. Это заставляет детей создавать непрерывные дорожки на различных уровнях.

- Передача движения. Статическое изображение. Передача начального момента изображения движения (движение
- Уровень самостоятельности выполнения конструкции а) требовалась ли в ходе выполнения работы помощь педагога, в чем она заключалась; б) обращался ли ребенок с вопросами, просьбой о помощи к воспитателю; в) есть ли у ребенка потребность самостоятельно изменить конструкцию .
- Эмоциональное отношение к процессу создания конструкции:
 - а) проявляет ли ребенок интерес к конструкторской деятельности, насколько устойчив этот интерес;
 - б) насколько эмоционально относится ребенок к заданию, к процессу создания постройки, к готовому продукту деятельности своей и других детей;
 - в) как оценивает свои работы и работы других детей (эмоционально-эстетическая, нравственная оценка)
- Творчество. Отметить, что нового внёс ребенок в конструкцию. Оригинальность постройки.

Итоговая аттестация проводится в конце учебного года (май)

Дидактические материалы

Дидактические карточки:

- 5) Карточки с заданиями (по каждой теме)
- 6) Бланки со схемами

Игрушки:

- Наборы кубиков «Субого» (1 набор на 2 детей)
- Ролевая игрушка «Куборик»
- Кубики с изображением кубиков Куборо

Иллюстрации

- Схематическое изображение кубиков
- Таблица с номерами кубиков
- Смайлики для рефлексии

Иные компоненты программы

Техника безопасности при работе с конструктором CUBORO и соблюдения гигиенических норм.

1. Перед началом занятия готовится рабочее место: один набор конструктора делится напополам для использования двумя детьми.
2. Необходимо бережное отношение к деталям конструктора.
3. Аккуратно работать с конструктором. Не размахивать ими перед своим лицом и лицом соседа.
4. Нельзя шарики КУБОРО пробовать на вкус.
5. Конструктор КУБОРО должен храниться в специально отведённом месте.
6. Шарики выдаются на руки, после того как конструкция завершена.
7. После завершения занятия конструктор должен быть убран в коробку.